

# L'école des mères

**BELLE USINE FULLY** | Une année scolaire vue par les yeux d'une maman.

*«J'avais envie de parler d'un sujet qui me touche de près, sur lequel j'avais des choses à dire, mais surtout d'un thème dans lequel le spectateur puisse se reconnaître.»* Myriam Demierre annonce la couleur. Elle veut entrer dans la vie du spectateur et elle ajoute: *«J'espère que chaque maman d'élève ou enseignant(e) qui viendra voir le spectacle pourra se dire, à un moment donné: «Mais c'est moi!» Mais ce spectacle s'adresse également à tout un chacun, car il ne traite pas seulement de l'école, mais également des difficultés de communication, des responsabilités ou encore de la gestion du temps.»*

## L'ARGUMENT

Une nouvelle année scolaire commence. Et avec elle, de nouveaux horaires, de nouveaux profs et d'innombrables contraintes. Isabelle Dufour se démène comme elle peut dans cette jungle d'obligations, tentant de gérer au mieux son temps, les remarques des enseignants et les problèmes d'orientation de sa fille en pleine adolescence.

Un solo qui tourne en dérision les petits tracas du quotidien et qui jette un regard sans concession sur le trio parents-enfants-enseignants.

Et Myriam Demierre de conclure: *«Parce*



*Myriam Demierre. Un spectacle profondément déprimant, à déconseiller aux femmes enceintes...* LDD

*que je perçois l'humour comme une arme redoutable et parce qu'il vaut mieux rire de soi que de rester dans son coin à ruminer sur son triste sort, j'encourage toutes les mères à venir voir ce spectacle, et à le recevoir comme un*

*souffle bienfaiteur qui lui dirait: Non, tu n'es pas seule! Nous sommes toutes dans la même galère.»*

Jeudi 7 avril, à 20 h 30.

Réervations: [dzine@belleusine.ch](mailto:dzine@belleusine.ch)